

SCUOLA DELL'INFANZIA "MONS. CANDEO" – (PD)
SEZIONE PRIMAVERA
A.S. 2020-2021

**"LA MAGIA DEI COLORI
E DELLE EMOZIONI"**



Il progetto educativo-didattico di quest'anno nasce dal desiderio di accompagnare i bambini che vivono la loro prima esperienza nella scuola, alla scoperta dei colori, lasciandoli liberi di sperimentare, di pasticciare, di mettersi alla prova, di fare esperienze. Il bambino si accosta al mondo dei colori attraverso una gamma di esperienze visive e tattili che coinvolgono anche la sfera emotiva: "FARE PER IL PIACERE DI FARE". Attraverso la manipolazione di una moltitudine di materiali (farina gialla, carta velina, schiuma da barba, brillantini, tempera, pastelli a cera e a legno), i bambini interiorizzano i colori e possono scoprire modalità personali e creative. I colori sono uno degli strumenti base per lo sviluppo della creatività. Tramite i colori riusciamo a rappresentare non solo la realtà che ci circonda, ma anche la nostra personalità.

Tale progetto propone di fare con i bambini un viaggio alla scoperta dei colori e delle emozioni, attraverso uno strumento prezioso nella relazione con i bambini: la lettura di storie. La lettura è un'occasione per raccontare e dare un nome ad un'emozione, condividere l'esperienza di un'emozione insieme ai personaggi della storia, scoprire come si può provare a gestire un'emozione. Per un bambino, dare un nome alla sensazione che sta provando, lo può aiutare, non solo a conoscere le emozioni, ma anche a riconoscerle successivamente, in sé stesso e negli altri. Questo è un allenamento che durerà tutta la vita.

Per la realizzazione del progetto utilizzeremo come filo conduttore due libri, il primo "UN LIBRO" di Hervé Tullet e il secondo "I COLORI DELLE EMOZIONI" di Anna Llenas. Il primo libro, i cui protagonisti sono tre palline, una rossa, una gialla e una blu, è un libro che permette ai bambini di partecipare attivamente e funge da input iniziale per avviare il progetto dei colori primari. Attraverso una moltitudine di materiali ed esperienze visive, tattili e manipolative, i bambini hanno così interiorizzato i colori primari, attivando curiosità, interesse ed aspettativa, indispensabili per facilitare l'apprendimento.

Dopo aver interiorizzato i tre colori primari, abbiamo introdotto la narrazione del secondo libro, "I COLORI DELLE EMOZIONI" che tratta il tema dei colori e delle emozioni il cui protagonista è un "mostro dei colori". Anche questo libro ci darà l'input per avviare il progetto sulle emozioni, in quanto ad ogni colore è associata un'emozione (esempio: giallo gioia, blu tristezza e rosso rabbia).

PERIODO: SETTEMBRE-OTTOBRE

In questo mese le educatrici faranno conoscere al bambino gli ambienti e lo aiuteranno ad abituarsi alla giornata di scuola permettendo al bambino di acquisire sicurezza e continuità sapendo prevedere e adeguare il proprio comportamento ai vari momenti della giornata. L'ingresso del bambino in sezione è un passaggio delicato che va pensato e preparato con cura. Le educatrici, nel mese di Settembre, si dedicheranno all'ambientamento del bambino facendosi carico delle emozioni sue e dei suoi familiari (distacco, inserimento quotidiano, costruzione di nuove relazioni con compagni ed adulti). In questo mese le educatrici faranno conoscere al bambino gli ambienti e lo aiuteranno ad abituarsi alla giornata di scuola permettendo quindi al bambino di acquisire sicurezza e continuità sapendo prevedere e adeguare il proprio comportamento ai vari momenti della giornata.

Alcuni momenti particolari:

- AVVICINARSI sta ad indicare la necessità di costruire l'incontro fra i genitori, il bambino e le educatrici nel nuovo ambiente.
- SEPARARSI ED AFFIDARSI sta ad indicare il distacco del bambino dalla figura familiare di riferimento per iniziare a costruire un rapporto educativo con le educatrici.
- APPARTENERE sta ad indicare la nascita e lo sviluppo della relazione, il senso di sentirsi per il bambino all'interno di un contesto accogliente del quale è parte.

PERIODO: OTTOBRE-NOVEMBRE

Dopo aver valutato un buon inserimento nell'ambiente, presentiamo ai bambini il primo libro: "un libro" e iniziamo ad introdurre i colori primari: il rosso e il giallo, caratteristici della stagione dell'autunno, inoltre inizieremo a sperimentare la verticalità attraverso la pittura verticale.

MODALITA':

- Ascolto del racconto di presentazione;
- Gioco libero e attività strutturate e semi-strutturate;
- Consolidamento delle attività di routine;
- Attività laboratoriali mirate al riconoscimento dei due colori;
- Attività laboratoriali e grafico pittoriche per apprendere e riconoscere l'autunno, le sue caratteristiche e il suo colore;
- Attività laboratoriali di ascolto musicale (le canzoni dell'autunno ed i suoi rumori);
- Comprendere e rispettare le regole del vivere bene insieme;
- Pittura verticale.

I.R.C.: Festa dell'Angelo custode - San Francesco.

PERIODO: DICEMBRE- GENNAIO- FEBBRAIO

Durante questo periodo scopriremo una nuova stagione: l'inverno, con le sue caratteristiche e i suoi colori: il bianco e il blu e inizieremo a tracciare la linea verticale.

MODALITA':

- Attività laboratoriali e grafico pittoriche per apprendere e riconoscere i colori blu e bianco;
- Attività di ascolto musicale (le canzoni dell'inverno ed i suoi rumori);
- Ascoltare e immagazzinare nuovi vocaboli;
- Dimostrare curiosità e attenzione verso le attività proposte;

- Accettare serenamente nuove esperienze;
- Attività motoria.

I.R.C.: La nascita di Gesù.

PERIODO: MARZO- APRILE

Presentiamo il secondo libro “i colori delle emozioni” e presentiamo la nuova stagione: la primavera. Iniziamo anche a parlare delle emozioni, introducendo le emozioni primarie: gioia, rabbia, tristezza e paura. Inizieremo anche a vedere e sperimentare la linea orizzontale.

MODALITA':

- Attività di ascolto musicale (le canzoni della primavera e i suoi rumori);
- Riconoscere e nominare le rappresentazioni grafiche degli elementi della primavera;
- Cestino dei tesori con frutta, verdura e spezie, manipolazione delle erbe aromatiche;
- Attività motoria;
- Stimolare la fantasia, l'immaginazione e la creatività offrendo ai bambini vari modi di conoscere i colori primari;
- Scoprire i colori come modalità di espressione delle emozioni (rabbia=rosso, gioia=giallo, tristezza=blu, paura=nero);
- Favorire la competenza emotiva dei bambini (vivere le emozioni) per riconoscerle e dar loro un nome;
- Riconoscere le espressioni del volto verbalizzando il significato della mimica delle emozioni di base (gioia, tristezza rabbia).

I.R.C.: Pasqua: Gesù è risorto.

PERIODO: MAGGIO- GIUGNO

Promuovere attività che permettano al bambino di conoscere gli elementi dell'ultima stagione: estate e sperimentaremo i colori primari che si mescolano. Oltre a questo introdurremo la figura del cerchio.

MODALITA':

- Gioco libero e attività strutturate e semi-strutturate;
- Attività laboratoriali e grafico pittoriche per apprendere e riconoscere l'estate con le sue caratteristiche e i colori;
- Attività di ascolto musicale (le canzoni dell'estate e i suoi rumori);
- Prendere consapevolezza delle proprie emozioni e quelle altrui, saperle esprimere/comunicare sia con le parole che con il linguaggio gestuale;
- Favorire la competenza emotiva dei bambini (vivere le emozioni) per riconoscerle e dar loro un nome;
- Riconoscere le espressioni del volto verbalizzando il significato della mimica delle emozioni di base (gioia, tristezza rabbia);
- Realizzazione dei fili delle emozioni con i giusti colori (filo rosso rabbia, filo giallo gioia, filo blu tristezza);
- Attività motoria.

I.R.C.: Maria la mamma di Gesù.